



## Zweiter Prüfungsteil – Wahlthema 2

### Informationstext: West Side Story

#### 1. Inhaltliche Leistung

Aufgabe	Anforderung	Maximale Punktzahl
	<b>Der Prüfling ...</b>	
1	formuliert eine passende Überschrift für seinen Text.	1
2	schreibt eine Einleitung, in der er das Musical „West Side Story“ (Thema, Ort und Zeit der Handlung, Datum der Erstaufführung) vorstellt.	4
3	<p>fasst den Inhalt des Musicals kurz unter Berücksichtigung des geschichtlichen Hintergrunds zusammen.</p> <p>Wichtig ist, dass der Text in einem Fließtext die wichtigsten Informationen zusammenfasst, der im Präsens verfasst sein sollte.</p> <p>zentrale Elemente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ein Bandenkrieg herrscht zwischen Jets und Sharks, einer amerikanischen und einer puerto-ricanischen Jugendbande.</li> <li>- Tony, der beste Freund des Anführers der Jets, verliebt sich in Maria, die Schwester des Anführers der Sharks, und die beiden heiraten.</li> <li>- Tony will den Kampf zwischen den Banden verhindern und tötet dabei im Affekt Marias Bruder, den Anführer der Sharks.</li> <li>- Maria hält weiterhin zu Tony.</li> <li>- Tony glaubt, dass Maria von einem Bandenmitglied der Sharks erschossen wurde, und macht sich auf die Suche nach diesem Bandenmitglied, um Marias Tod zu rächen.</li> <li>- Tony entdeckt, dass Maria gar nicht erschossen wurde, und wird in diesem Moment selbst erschossen.</li> <li>- Er stirbt in Marias Armen.</li> </ul>	10
4	<p>erläutert, wie das Musical bei seiner Erstaufführung vom Publikum in den USA und in Deutschland aufgenommen wurde.</p> <p><i>Beispiele:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>USA: schockiertes Publikum wegen offener Gesellschaftskritik und Gewaltszenen</i></li> <li>- <i>Deutschland: verstörtes Publikum wegen fremd wirkender Musik und ungewöhnlicher Thematik</i></li> <li>- ...</li> </ul>	6
5	<p>stellt den Lesern und Leserinnen an Beispielen aus den Materialien dar, welche gesellschaftlichen Konflikte im Musical thematisiert werden.</p> <p><i>Die Art und Weise der Darstellung/Einbettung/Anreicherung der Beispiele ist entscheidend, die Beurteilung sollte nicht allein an der Quantität ausgerichtet sein. Eine einfache Aufzählung von Beispielen</i></p>	10





	<p>reicht nicht aus.</p> <p>Beispiele:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bandenkriege</li> <li>- Jugendgewalt</li> <li>- Integration von Migranten</li> <li>- Ausländerfeindlichkeit</li> <li>- ...</li> </ul>	
6	<p>schlussfolgert anhand der Materialien und eigener Überlegungen, warum das Musical „West Side Story“ heute noch aktuell ist.</p> <p><i>Die Überlegungen sollen schlüssig hergeleitet und für Leserinnen und Leser nachvollziehbar sein. Sie sollen sich auf Informationen aus den Materialien stützen, aber auch eigenständiges Schlussfolgern erkennen lassen.</i></p> <p><i>U. a. können folgende Aspekte sinngemäß genannt und erläutert werden:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Umgang mit Migranten</li> <li>- Intoleranz</li> <li>- Angst Fremden gegenüber</li> <li>- Gewalt zur Lösung von Konflikten</li> <li>- Kampf Einzelner für Versöhnung</li> <li>- ...</li> </ul>	10
7	<p>notiert die von ihm genutzten Materialien.</p> <p><i>Hier ist keine genaue Zitation gefragt, aber eine Angabe in Kurzform, um für den sorgsamen Umgang mit geistigem Eigentum zu sensibilisieren.</i></p>	1
	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium (max. 4 Punkte).	
	<b>Summe inhaltliche Leistung Wahlthema 2</b>	<b>42</b>

## 2. Darstellungsleistung

	Anforderung	Maximale Punktzahl
	<b>Der Prüfling ...</b>	
1	<p>beachtet den Adressaten und das Informationsziel.</p> <p><i>Informationsstand und Interessen des Adressatenkreises müssen Berücksichtigung finden. Dem Schreibziel sollte Rechnung getragen werden durch nachvollziehbare und anschaulich-informative Erläuterungen.</i></p>	4
2	strukturiert seinen Text schlüssig und gedanklich klar.	2





D ARS

3	formuliert syntaktisch variabel.	2
4	formuliert eigenständig und treffend.	2
5	schreibt sprachlich richtig (Rechtschreibung, Zeichensetzung, Grammatik).	8
	Summe Darstellungsleistung Wahlthema 2	18

	Gesamtpunktzahl aus inhaltlicher Leistung und Darstellungsleistung	60
--	--	----

Ermittlung der Note für die schriftliche Prüfung

	Maximale Punktzahl
Punktzahl Erster Prüfungsteil	15
Punktzahl Zweiter Prüfungsteil	60
Gesamtpunktzahl beider Prüfungsteile	75

Bewertungstabelle:

65 – 75 Punkte	sehr gut
55 – 64 Punkte	gut
44 – 54 Punkte	befriedigend
34 – 43 Punkte	ausreichend
14 – 33 Punkte	mangelhaft
0 – 13 Punkte	ungenügend